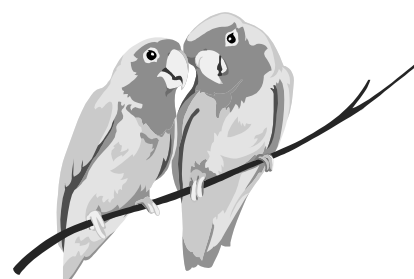
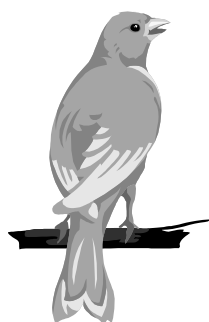




VOGELVERENIGING HAARLEMMEER



NIEUWSBRIEF

OKTOBER 2021

Beste leden,

Hierbij de nieuwsbrief van Oktober 2021

De TT show 2021 **GAAT NOG STEEDS DOOR..**

Verder geven we namens het bestuur het volgende aan:

- We hebben geïnvesteerd in een nieuwe brandmelders, ledverlichting in de drukwerkruimte, en verder zijn de brandblusapparaten gekeurd voor het komend jaar.
- Verder zijn de herinneringen gestuurd naar de keurmeesters voor de TT Show.
- Let op de ringen commissaris zit al in de 2^e rondes, dus als je ringen nodig hebt, doe het op tijd anders krijg je teleurstellingen als de ringen te laat binnen komen en er al jongen in het nest liggen. Op dit moment zijn de ringen van de 1^e ronde binnen bij de ringencommissaris.



P. PIJNAKER

GROENTE EN FRUITHANDEL



**ZWANENBURGERDIJK 459
1161 NW ZWANENBURG
TELEFOON 020-4975213**



OPENINGSTIJDEN

MAANDAG	08.30 – 18.00
DINSDAG	08.30 – 18.00
WOENSDAG	08.30 – 18.00
DONDERDAG	08.30 – 18.00
VRIJDAG	08.30 – 18.00
ZATERDAG	08.30 – 18.00



Ingekomen stukken

KARIBUNI

Achterstenhoek 38

2275 Lille ,België

Tel 0032 14 35 00 00

Email: Karibuni@ndege.be

goedemorgen / hier de nieuwe voorwaarde de aankoop van de lutine deze kan

besteld worden op het volgende mailadres Karibuni@ndege.be , luteïne 1% voor 250

gram = € 33. 1 kg of meer = € 125 per kg; birdyl 250cc = 18,90 1 liter 37 € carofyl

rood 100 gram 15,75 € 200 gram 28,80 € 450 gram 60,75 € 1000 gram 125 € ook

bogena intensief nieuw 500 gram = 38 € bij grotere hoeveelheid betere prijzen alleen

voor bogena transport prijs wordt berekend na bestelling en verzonden na uw

goedkeuring.

Bloedluis

Dit is de grootste ramp voor de kwekers, gelukkig is er een nieuw product op de markt, EXZOLT

Beschrijving

EXZOLT®:

DE INNOVATIEVE DRINKWATEROPLOSSING TEGEN VOGELMIJT

Vogelmijt bestrijden, was tot nu toe makkelijker gezegd dan gedaan. U heeft ongetwijfeld al wel eens geïnvesteerd in vogelmijtbehandelingen die u veel geld hebben gekost, maar weinig hebben opgeleverd. Om nog maar te zwijgen over de stress bij uw kippen en of vogels en de extra werkzaamheden die gepaard gingen met deze behandelingen...

Maak kennis met Exzolt®, de innovatieve en effectieve drinkwateroplossing tegen vogelmijt. Het wordt opgenomen via het drinkwater.

TE VERKRIJGEN IN HET CLUBHUIS 10 ML € 35,00



VOGEL WEETJES

Hoe kijken vogels.

Door A. Lemmens. 2015.

Naar aanleiding van het lezen van het boek "De zintuigen van vogels" lijkt het mij goed dat de kwekers van Amerikaanse sijzen meer inzicht krijgen in dit aspect van het functioneren van vogels.

Hoe kijken vogels. Je bent gauw geneigd te denken "met hun ogen".

Dat is natuurlijk ook zo. Alleen in vergelijking met hoe wij als mens kijken, zijn er bij vogels nogal wat verschillen. Een van de opmerkelijkste feiten bij het kijken van vogels is wel dat ze met elk oog afzonderlijk verschillende zaken kunnen waarnemen op het zelfde moment. Voor ons als vogelliefhebbers is het goed om te weten hoe het zichtvermogen werkt bij vogels, dan kunnen we er te allen tijde rekening mee houden. Wat weer voordelig is bij het houden en kweken van vogels.

Aan de hand van wat voorbeelden is er inzicht te krijgen in de werking van de ogen van vogels. Nog niet bij alle vogels is er onderzoek gedaan met betrekking tot de werking van het gezichtsvermogen. De klauwier wordt gebruikt als lokvogel voor bijvoorbeeld haviken te vangen om onderzoek te kunnen verrichten bij deze roofvogel soort. De klauwier lokt de havik niet door zijn roep, maar hij ziet de havik veel eerder dan wij als mens en laat de aanwezigheid merken door geluid te maken. Dat roofvogels een scherp gezichtsvermogen hebben is al langer bekend in de ornithologie. Hoe komt dat nu dat roofvogels sneller iets kunnen waarnemen dan bijvoorbeeld wij mensen.

Roofvogels hebben twee fovea's, dit zijn plekken op het netvlies waar scherpte mee gezien wordt, de mens heeft maar één zo'n plek op het netvlies. Op deze plekken, fovea's, komen geen bloedvaten voor, die zouden het scherp zien belemmeren. De lichtgevoelige cellen, die het licht opvangen, zitten op deze plekken dicht op elkaar. Zoals al eerder is opgemerkt, is nog niet duidelijk of alle vogels twee fovea's hebben.

advertentie

advertentie

10

Van de klauwier en de klapekster is dat wel onderzocht, beide soorten hebben twee fovea's. Over het algemeen kun je zeggen dat vogels

beter, veel beter, kunnen zien dan zoogdieren. Voorbeelden hiervan zijn; de staartmees kan insecten op boomschors waarnemen als hij door het bos vliegt, met onze ogen kunnen we deze insecten pas waarnemen onder een microscoop. Een torenvalk kan op achttien meter afstand een insect zien van 2 mm. Tim Birkhead, ornitholoog, heeft dit uitgetoet, hij kon het insect pas waarnemen op een afstand van 4 meter. Dat is nogal een verschil, achttien meter of 4 meter. Vogels hebben relatief, in verhouding met de lichaamsgrootte, GROTE OGEN



Hierdoor is hun gezichtsvermogen beter om bij snelle vluchten, snelle prooien, te kunnen vangen. De ogen van vogels lijken klein, omdat de ogen grotendeels zijn afgedekt door huid en veren. Alleen de pupillen zijn voor ons zichtbaar. De grootte van het oog wordt bepaald door de afstand tussen het midden van het hoornvlies, de lens en het netvlies achter in het oog, de diameter van het oog. Roofvogels hebben de grootste ogen in verhouding met de lichaamsgrootte. De kiwi heeft in dat opzicht de kleinste ogen.

De grootte van het oog is bepalend voor het gezichtsvermogen van de vogel. Hoe groter het oog, hoe groter het beeld is dat op het netvlies geprojecteerd wordt. Vogels die voedsel zoeken in de donker hebben grotere ogen dan vogels die hun voedsel zoeken bij daglicht.

Een uitzondering hierop is de kiwi, zijn ogen zijn in de loop ter tijd gedegenereerd. Ogen zijn zwaar, ze bestaan vooral uit vocht. Grote

ogen zijn zwaar, veel vocht, ze belemmeren het vliegen van de vogel. Waarschijnlijk is dit ook de reden, te zwaar om mee te vliegen, dat vogels in hun evolutie de tanden zijn kwijt geraakt. Om voedsel te vermalen hebben ze in dit evolutieproces de spiermaag ontwikkeld. Een andere vraag, die snel bij je opkomt als je je verdiept in gezichtsvermogen, is waarom zien we één beeld, terwijl elk oog een eigen beeld waarneemt. Ook aan dit raadsel kun je het raadsel verbinden, waarom zien wij een reëel beeld terwijl de beelden op zijn kop geprojecteerd worden op het netvlies achter in het oog. Het oog is het orgaan of het instrument waar vogels en andere wezens mee kunnen zien. Het oog geeft de beelden op zijn kop door aan de hersenen. De hersenen draaien het beeld om zodat het gezien wordt op een rechtstaande manier. Met andere woorden, niet de ogen zien, maar de hersenen. Het oog geeft alleen informatie/beelden door. De informatie die doorgegeven wordt door het orgaan oog, en dit geldt voor alle andere zintuigen, zijn elektrische signalen die via de neuronen de hersenen bereiken. In de hersenen worden de signalen gecodeerd waardoor, in het geval zien, het beeld weer rechtop staat.

11

Om duidelijk te maken dat vogels twee beelden kunnen waarnemen, wordt het voorbeeld van de eend gebruikt. Wij als zoogdier hebben onze ogen voor in ons hoofd staan, in één vlak dus. Vogels hebben hun ogen aan de zijkant van hun kop, met uitzondering van bijvoorbeeld uilen. Wij zien één beeld met onze twee ogen. De vraag is nu of vogels twee beelden kunnen waarnemen?

Graham Martin van de universiteit van Birmingham heeft veel onderzoek gedaan of vogels twee beelden kunnen waarnemen.

Hij deelt de vogels in drie categorieën in;

Type 1, karakteristieke vogels zoals de merel, roodborst en zangers.

Ze kunnen redelijk vooruit kijken, uitstekend opzij kijken, maar net als wij, niet achter ons. Deze soorten kunnen de punt van hun snavel niet zien, maar ze hebben net genoeg binoculair zicht (Het binoculair zien is het met twee ogen tegelijkertijd waarnemen) om hun jongen te kunnen voeren en een nest te kunnen bouwen.

Type 2, zijn eenden en houtsnip met de ogen hoog aan de zijkant van het hoofd. Ze kunnen niet goed naar voren kijken. De meeste hoeven hun punt van de snavel ook niet te zien, ze gebruiken andere zintuig

(tast) om voedsel te kunnen vinden. Ze kunnen wel panoramische beelden (breed beeldig) waarnemen. Ze kunnen naar boven en achter zich kijken. Dit is nuttig bij het waarnemen van vijanden. De blikvelden van beide ogen overlappen zich nauwelijks. Waarschijnlijk nemen ze twee beelden waar.

Type 3, Hier vallen vogels onder, zoals uilen, die naar voren kunnen kijken. Ze kunnen dus niet naar achter kijken. De beide blikvelden hebben een kleiner binoculaire (Het binoculair zien is het met twee advertentie
advertentie

12

ogen tegelijkertijd waarnemen) overlapping, omdat de ogen veel meer naar buiten gericht staan dan wij denken.

Vogelogen zijn langwerpiger in vergelijking met onze ogen. Het tweede verschil met onze ogen, is dat vogels een tweede doorzichtig ooglid hebben wat men het knippervlies noemt. Dit vlies kan snel over het oog getrokken worden om het vogel oog te reinigen. Het bewegen van dit tweede ooglid gaat zo snel dat wij het nauwelijks kunnen waarnemen. Op foto's die gemaakt zijn van vogels is dit wel vaker te zien. Door de momentopname zien we een vlies voor het oog op de foto. Naast de functie om het oog te reinigen heeft het tweede ooglid ook een beschermende functie voor het oog.





Bij het voedsel zoeken beschermt het tweede ooglid het oog tegen scherpe grassen (zaad) en bladeren. Bij roofvogels gaat dit ooglid voor het oog bij het slaan van een prooi, dit om de ogen te beschermen tegen afweer van de prooi. Bij watervogels die duiken sluit dit ooglid vlak voor ze het wateroppervlak raken. De klap op het water zou het oog anders kunnen beschadigen. Het derde verschil, van het oog van de vogels in vergelijking met ons oog, vogels hebben een pecten in hun oog.

Dit pecten is een donker gevlochten structuur en bestaat uit 3 tot 30 vlechten die rijkelijk van bloedvaten voorzien zijn, die vastzit aan de oogzenuw en in de oogbol uitsteekt. Het pecten is het grootst bij vogels met een uitmuntend gezichtsvermogen. Het dient waarschijnlijk voor zuurstof- en voedselvoorziening van het netvlies. Bij roofvogels is dit onderzocht. Het pecten dat een schaduw in het oog veroorzaakt, heeft geen negatieve invloed op het zicht van de vogels, omdat deze schaduw valt op de blinde vlek van het netvlies. Waar dient het pecten voor bij het kijken van de vogel; het voorziet de achterste oogkamer van zuurstof en andere benodigde voedingsstoffen voor het oog.

Bij vogels is het netvlies niet voorzien van bloedvaten, bij zoogdieren is dat wel zo. Het pecten bestaat uit een kluwen bloedvaten waardoor er toch zuurstof bij het netvlies kan komen. Door de vlechtvorm van het pecten is het oppervlak maximaal en is het uitwisselen van gassen (zuurstof naar binnen en kooldioxide naar buiten) makkelijker zodat het oog kan ademen. De gele vlek van het netvlies, fovea, om scherp mee te kunnen kijken, waarvan de meeste vogels er één hebben net als wij, zijn er ook vogels met twee fovea's. met twee fovea's zijn de volgende vogels: kolibries, ijsvogels, zwaluwen, roofvogels en 13 klauwieren. Daarnaast zijn ook nog vogels zonder fovea.

Dat is bijvoorbeeld de kip. Vogels met geen fovea noemt men lineair fovea, met twee fovea's noemt men het laterale en de temporale fovea. De laterale fovea's, twee, is gelijk aan de fovea van vogels met één fovea en zorgt voor monoculair zicht op korte afstand.

Monoculair zicht is het gebied in het oog waar met één oog wordt waargenomen. De temporale fovea is 45° naar voren gericht ten opzichte van de as van de kop. Deze fovea bestaat uit een sferische inzinking in het midden van de gele vlek die fungeert als een convexe lens (bolle lens) in een telelens. Hierdoor wordt de lengte van het oog vergroot zodat er hoge resoluties bereikt worden. Hoe hoger de

resolutie, hoe scherper het waargenomen beeld is. De positie van de diepe fovea in het oog betekent ook dat roofvogels een bepaalde mate van binoculair zicht (met twee ogen waarnemen) hebben wat nodig is om de afstand te kunnen bepalen tot de bewegende prooi.

Roofvogels die benaderd worden bewegen met hun hoofd als je dichterbij komt, dit is in gevangenschap waargenomen.

Dit doen roofvogels om te kunnen wisselen tussen de twee beelden die binnen komen uit de twee fovea's.

Het ene beeld is het laterale beeld voor dichtbij te kunnen zien en het ander beeld dat van de diepe fovea komt is voor de beeld op grote afstand. In vergelijking met onze ogen kunnen de ogen van vogels veel minder bewegen in de oogkas. Dit heeft alles te maken met gewicht in verband met het vliegen van de vogels. Er zijn bijna geen spieren aanwezig die het oog meer zouden kunnen laten bewegen. Meer spieren, gezien hun gewicht, zouden het vliegen nadelig beïnvloeden. Hierdoor moeten vogels hun kop meer bewegen om te kunnen kijken. Aan de grootte en opbouw van het oog van een vogels is veel af te leiden. Toch geeft de microscopische structuur van het netvlies meer informatie. Het geweldig scherp zicht van roofvogels is voor een groot deel te danken aan hoge dichtheid van de lichtgevoelige cellen in het netvlies. Deze cellen zijn er in twee soorten, staafjes en kegeltjes.

14

De staafjes zijn te vergelijken met een lichtgevoelige zwart-witfilm die vroeger gebruikt werd in de fotografie als er weinig licht was.

De lichtgevoelige cellen in het netvlies kunnen nog functioneren bij weinig licht. De kegeltjes zijn te vergelijken met een trage kleurenfilm die veel licht nodig heeft om een hoge kwaliteit van de foto te verkrijgen. Onze ogen hebben een enkele fovea. Dit is te herkennen aan de lichte inzinking in het netvlies. De dichtheid van de kegeltjes op de vlek van de fovea is hoog. Iedere fotoreceptor heeft zijn eigen zenuwcel die de informatie doorgeeft aan de hersenen.

Je moet er maar kijk op hebben.

REUS WIELERSPORT
DENNELAAN 122A – 1161 CT ZWANENBURG
TELEFOON 020-497 4308
E-MAIL info@reuswielersport.nl
WWW.REUSWIELERSPORT.NL

De speciaalzaak voor de recreatieve en wedstrijd fietser

Openingstijden:

Woensdag 9.00 – 12.00 uur

Donderdag 9.00 – 17.30 uur

Vrijdag 9.00 – 17.30 uur

Zaterdag 10.00 – 16.00 uur



DE PUTTER

Kleurmutaties bij de putter

De kweek van kleurmutaties bij de putter heeft de laatste jaren een enorme vlucht genomen. Twintig jaar geleden was er nauwelijks sprake van. De laatste jaren krijgt een nieuwe mutatie nauwelijks de tijd om tot een volwaardige verschijning uitgewerkt te worden of er duikt alweer een nieuwe mutatie op. Het gevolg is dat sommige mutaties na een korte bloeiperiode plots niet meer gekweekt worden en na enkele jaren alweer bijna terug verdwenen zijn.

Hieronder volgt een opsomming van de meest gekende kleurmutaties met hun vererving.



Bruin (geslachtsgebonden)

Dit is waarschijnlijk de eerste mutatie die in onze kweekvolières is verschenen. Bij deze mutatie wordt de zwarte eumelanine vervangen door bruine eumelanine. Alle zwarte veerpartijen van deze putter zijn dus vervangen door bruin.



Agaat (Geslachtsgebonden):

De volgende mutatie is de agaat. Hier is het de bruine pheomelanine die gedeeltelijk wordt verdrongen. Bij de putter zijn dit de bruine veren op de rug en de bruine "paddestoel" op de borst. Bij de agaat putter is de rug en de borst dus ook lichtbruin tot lichtgrijs. Volgens de laatste bevindingen zou men de naam "agaat" beter vervangen door aganet. Voor de meeste zogenaamde agaten met lichtbruine rug zou dat inderdaad een betere benaming zijn. Volgens mijn bescheiden mening zijn de agaat en de aganet twee verschillende mutaties. De echte agaten met lichtgrijze rug en borst zijn echter nog moeilijk te vinden.



Isabel of bruinagaat (Geslachtsgebonden):

Isabel (of beter: bruinagaat) is een combinatie van bruin en agaat. Deze vogel heeft zowel de bruine koptekening als de bruine vleugels (van de bruine) als de lichtere rug en borsttekening (van de agaat). Vooral de combinatie van de donkere bruine vleugelpennen met de veel lichtere bruine kleur van de rug is schitterend.



Satinet (Geslachtsgebonden):

Bij deze mutatie krijgen we een fel opgebleekte vogel. Alleen op de vleugels en op de kop blijft een lichtbruine kleur over. Alleen het geel van de vleugelspiegels en het rood op de kop blijft ongewijzigd al toont dit laatste toch iets bleker. Onder het rood van een wildkleurige putter zit namelijk ook zwart verborgen. Omdat dit zwart bij de satinet mutatie verdwenen is zal ook het rood minder donker tonen.



Eumo of aminet (Geslachtsgebonden):

Dit is een tussenvorm tussen agaathans en satineten. Vandaar de nieuwe benaming aminet. De oude (en feitelijk foute) benaming eumo is echter al zo ingeburgerd dat ze nog moeilijk te veranderen zal zijn. Eigenlijk is de eumo zoals we die kennen bij andere vogelsoorten (zoals de kanarie) een recessieve vererving. De eumo of aminet is lichter van kleur dan de agaathans, maar donkerder dan de satinet. De eumo heeft de zwarte vleugelpennen en koptekening behouden al zijn ze minder zwart dan bij de agaathans en de wildkleur. De kleur van de rug is bij de eumo poppen meestal lichtbruin, maar bij mannen is ze zelfs nog lichter bruin tot bijna wit. Het contrast tussen de tamelijk donkere vleugels en koptekening met de bleke rug en borst maakt van deze vogel een schitterende mutatie. Deze mutatie heeft alle typische kenmerken van de putter behouden zoals het rode masker, de zwarte koptekening en vleugelpennen met de gele spiegel. Gewoonweg schitterend !

Pastel (Geslachtsgebonden):

Deze mutatie verdunt de kleuren in mindere of meerdere mate. Bij felle verdunning ontstaan de zogenaamde grijsvleugels, waarbij de vleugelpennen heel licht grijs opgebleekt zijn. Pastel kan in elke andere kleur ingekweekt worden en veroorzaakt een algemene oplekking.



Agaatpastel en Eumopastel (Geslachtsgebonden)

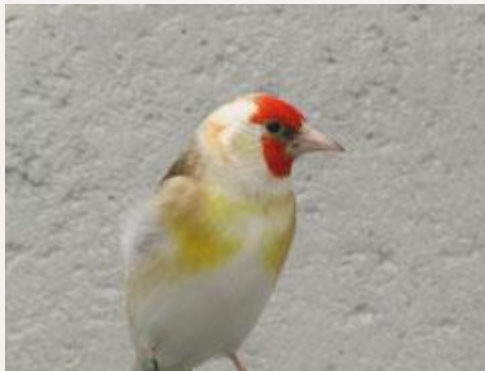
Dit zijn combinaties van agaat en eumo met pastel. Bijgaande foto toont de rugzijde van een eumopastel pop.



Bruinpastel en Isabelpastel (Geslachtsgebonden):

Onlangs werden de eerste bruinpastel putters geboren. Ook deze mutatiecombinatie is een aanwinst voor de liefhebber van puttermutaties. Het is een blekere versie van de bruine met opgebleekte vleugelpennen.

De isabelpastel (foto) werd niet veel later door gerichte kweekcombinaties gecreëerd. Het verschil met de bruinpastel zit hem in de kleur van de rugdekveren; deze zijn veel lichter en typisch is ook de gele schijn die men daar kan waarnemen.



Witkop (Recessief):

Bij deze mutatie is de zwarte koptekening helemaal of soms op een paar zwarte stipjes na verdwenen. Opvallend is ook dat de rug bij de wildkleur witkop meer zwart vertoont. Als je witkop inkweekt bij de agaath en de eumo krijg je vogels met een mooie grijze kleur op de rug. Je kan witkop trouwens in elke bestaande kleur inkweken. Vermits witkop recessief vererft kunnen dus zowel mannen als poppen split zijn voor witkop.



Geel (Dominant):

Het wit van de wildkleur putter is bij deze mutatie vervangen door geel. De gele wildkleur vind ik persoonlijk niet zo spectaculair, maar ingekweekt in agaath, eumo, witkop en vooral satinet zijn het wel mooie vogels. Het geel kan met elke andere kleur gecombineerd worden.



Opaal (Recessief):

Bij een normale veer zit de donkerste kleur aan de buitenkant van de veer. Bij de opaal mutatie zit de meeste kleur aan de binnenzijde van de veer. Ook de structuur van de veer verandert. Daardoor valt het licht anders in op de veer en wordt het zwart weergegeven als blauwgrijs. De opaalfactor tast ook de bruine pheomelanine aan zodat de wildkleuropaal putter een veel lichter gekleurde vogel is met een blauwgrijze kleur op de kop, vleugels en staart.

Blauw (Recessief):

Deze mutatie lijkt erg veel op de agaat mutatie. Het bruin is helemaal uit het verenkleed verdwenen en vervangen door helder grijs. Daardoor onderscheidt deze mutatie zich ook van de agaat. De blauwe putter heeft een algemeen helder grijs beeld terwijl er bij de agaat toch altijd een zweem van bruin aanwezig blijft.



Bont (recessief of dominant):

De vererving van deze mutatie(s) is nog onduidelijk. Uit bepaalde broeduitkomsten zou men kunnen afleiden dat het om een recessieve mutatie gaat terwijl uit andere blijkt dat het een dominante zou zijn. Persoonlijk ben ik van mening dat het om twee verschillende mutatievormen gaat, waarbij de dominante vorm zich onderscheidt van de recessieve door de kleur van de veertjes op de rug. Bij de dominante vorm is de rugzijde zwart terwijl bij de recessieve vorm de rug de natuurlijke bruine kleur min of meer behouden heeft.

Voor het overige komen bij de bonte mutatie in meer of mindere mate witte veren voor. Ook het masker kan bont zijn evenals de hoorndelen zoals snavel, nagels en poten. De zogenaamde witkeel is eigenlijk een bonte.

Wit (zwarte ogen):

Dit is eigenlijk een ver doorgedreven vorm van bont. Uit twee bonte vogels kan een volledig witte vogel geboren worden.



Albino (Wit met rode ogen), (recessief):

Deze mutatie wordt nog maar weinig gekweekt. Alle eumelanine en pheomelanine is uit deze mutatie verdwenen. Enkel de gele vetstof kleur in de vleugelpennen en op de borst en het rode masker is behouden.



Vissen!! Lekker buiten zijn even iets anders als de dagelijkse problematiek, en lekker proberen om een mooie vis binnen te halen, en een prijsje te winnen, uiteraard prijzen die te maken hebben met vis.

Ik wil graag een club van 10 opstarten, en dan 1 keer in de maand gaan vissen vanuit het clubhuis en om daar weer terug te komen na het vissen. Ik heb al 4 inschrijvingen, wie doet er nog meer mee. De naam hebben we al v.v. Haarlemmermeer.



LAVERTU STEENHOUWERS B.V.

De grafsteen specialist in Amsterdam

Grafstenen en urnen in Amsterdam sinds 1911

Een grafsteen of urn is een persoonlijk monument, een blijvende herinnering aan uw dierbare. Daarom geven wij u graag persoonlijk advies in een gesprek. Neem gerust contact met ons op, of kom eens langs in onze showroom Jan Rebelstraat 24 1069 CC te Amsterdam.

**Wij zijn gevestigd dichtbij Begraafplaats - Crematorium Westgaarde
tegenover het Dierenasiel. Buslijn 63 halte Jan Rebelstraat**

**Jan Rebelstraat 24
showroom
1069 CC Amsterdam
Tel. 020 - 6103086
17.00 uur
Fax. 020 - 6103356
16.00 uur**

Bezoek onze ruime





**Maandag t/m Vrijdag
Geopend van 8.30 tot**

Zaterdag van 9.30 tot

www.lavertu-steenhouwers.nl

[info@lavertu-](mailto:info@lavertu-steenhouwers.nl)

WIE KWEEKT WAT

<p>B van Kerkwijk Fl Nigtingalestraat 94 2131 EE Hoofddorp tel. 06-16576875 Kweeknr. FJ25</p>	<p>Kleurkanaries Rood vetstof Agaat Rood Zwart Rood</p> 	<p>T. Koenen Newtonstraat 18 1171 XH Badhoevedorp tel. 020-6593310 Kweeknr. 5NCC</p>	<p>Austr.prachtvinken Zebravinken wit Gouldamadines</p> 
<p>M. Balsing Cl v Spaarnwoudestr 45 2064 WR Spaarndam tel. 06-22214473 Kweeknr. 4SFW</p>	<p>Gouldsamadine's Zwartkop Roodkop Diverse mutaties</p> 	<p>B. Moleman Schipholweg 1027 D 2143 CL Boesingheliede tel. 06-34500080 info@almol.nl Kweeknr. RR07</p>	<p>Kleurkanaries Wit recessief Satinet wit Satinet geel Geel intensief</p> 
<p>C. Mulder Hofland 208 3641 GK Mijdrecht tel. 06-53508794 Kweeknr. 1MEK</p>	<p>Kromsnavel Halsbanden Alexanders Ara's</p> 	<p>W. Tjalma Zwanenburgerdijk 353 Goudvinken 1161 NN Zwanenburg Tel. 06-51077598 Kweeknr. FN13</p>	<p>Wildzang Noorse Majors Putters</p> 



Schipholweg 1027 D

2143 CH

Boesingheliede

Tel: 06 34027887

E-mail: info@mebe.nl Website: www.mebe.nl

Mebe Advisering B.V.

Over ons

Mebe Advisering B.V. is een milieutechnisch adviesbureau gespecialiseerd in onder andere Grond Weg en Waterbouw, Asbestinventarisaties, Legionella onderzoeken, Bodemonderzoeken en nog veel meer.

Wij zijn echte 'Troubleshooters' op het gebied van Milieutechnische zaken en nemen alle zorgen van onze opdrachtgevers uit handen. Zo dat zij zich kunnen focussen op hun kracht.